

## Programme de Formation

### CHORUS PRO avec ou sans Maîtrise d'Œuvre - DI

#### Organisation

**Durée** : 7 heures

**Mode d'organisation** : Mixte

**Tarif Inter par participant** : 320,00 € ht / Si adhérent Fédération : 320,00 € ht

**Tarif Intra** : Nous consulter

#### Contenu pédagogique



##### **Public visé**

- Responsables d'entreprises, commerciaux, Chargés d'affaires, Assistantes commerciales
- Toutes personnes en charge de la rédaction des offres de marché.



##### **Objectifs pédagogiques**

- Connaître les obligations des acheteurs publics et des entreprises sur la facture électronique.
- Créer et paramétrer un compte chorus
- Comprendre le fonctionnement de CHORUS Pro avec ou sans Maîtrise d'œuvre (MOE) sur le site <https://chorus-pro.gouv.fr/>



##### **Description**

###### Matin

###### **Factures électroniques, les points importants**

- La législation en vigueur et les obligations légales
- Les enjeux de la facture électronique
- Les échéances
- Les entités concernées (Public/privé)
- Les types de factures pris en charge
- Les différents modes d'échanges possibles

###### **La solution Chorus**

- Présentation de la solution Chorus Pro
- Présentation de la couverture fonctionnelle du portail
- Créer un compte
- Modification d'un compte

###### Après midi

###### **La solution Chorus**



- La transmission des factures avec une Maîtrise d'œuvre
- La transmission des factures sans une Maîtrise d'œuvre
- Gestion et suivi des factures
- Assistante aux utilisateurs

**Cas pratique** : A partir d'exemples et d'exercices, le stagiaire disposera d'une méthode de travail permettant de réaliser, avec des outils informatiques gratuits, simplement et rapidement un mémoire technique efficace.

### **Prérequis**

- L'apprenant doit disposer d'un poste informatique équipé d'un traitement de texte, tableur, PDF, et d'un navigateur web à jour.
- Caméra et micro

### **Modalités pédagogiques**

- Alternance d'apport théorique et mise en situation
- Animation pédagogique favorisant la réflexion et les échanges entre les apprenants et les apprenants / formateurs

### **Moyens et supports pédagogiques**

Formation basée sur des exercices et des retours d'expériences

Remise du support de formation et des exercices au début de la formation via une clé USB

### **Modalités d'évaluation et de suivi**

- Evaluation des acquis à partir d'un quizz d'entrée/sortie
- Tour d'écran collectif avec l'intervenant au démarrage
- Echanges avec le formateur
- Condition de réussite : Assiduité, écoute
- Évaluation de satisfaction complétée par les participants à l'issue de la formation

### **Référent Technique, Pédagogique et Handicap**

Lionel PICARD | Merci de nous informer de vos difficultés afin d'étudier la possibilité d'adaptation de nos formations.